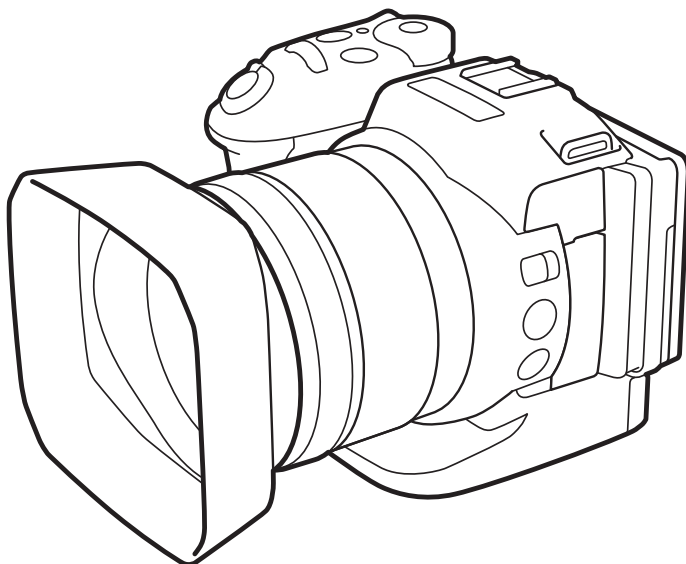


Kamera 4K

XC10

Skrócona instrukcja obsługi



Ten podręcznik przedstawia tylko podstawowe funkcje. Aby dowiedzieć się, jak pobrać instrukcję obsługi, która zawiera bardziej szczegółowe informacje, należy przejść na stronę 5.

**MXF HDMI**

Ważne informacje dotyczące użytkowania

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać urządzenia na kontakt z kapiącą lub przyskającą wodą ani stawiać przedmiotów wypełnionych płynami, np. wazonów, na urządzeniu.

OSTRZEŻENIE

ABY ZMINIMALIZOWAĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM I UNIKNĄĆ NIEPOŻĄDANYCH EFEKTÓW, NALEŻY UŻYWAĆ TYLKO ZALECANYCH AKCESORIÓW.

OSTRZEŻENIE O PRAWACH AUTORSKICH:

Nieuprawnione nagrywanie materiałów chronionych prawem autorskim może stanowić naruszenie praw właścicieli takich materiałów oraz wiązać się ze złamaniem obowiązujących przepisów prawa autorskiego.

Wtyczka zasilania służy jako urządzenie rozłączające. Powinna być łatwo dostępna, aby można ją było wyjąć z gniazda, jeśli wystąpi wypadek.

Tabliczkę identyfikacyjną zasilacza CA-570 umieszczono na jego dolnej ściance.

Tylko dla krajów Unii Europejskiej oraz EOG (Norwegia, Islandia i Liechtenstein)



Te symbole oznaczają, że produktu nie należy wyrzucać razem z odpadami gospodarstwa domowego, zgodnie z dyrektywą WEEE w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (2012/19/UE) lub dyrektywą w sprawie baterii (2006/66/WE) bądź przepisami krajowymi wdrażającymi te dyrektywy.

Jeśli pod powyższym symbolem znajduje się symbol chemiczny, zgodnie z dyrektywą w sprawie baterii oznacza to, że bateria lub akumulator zawiera metal ciężki (Hg = rtęć, Cd = kadm, Pb = ołów) w stężeniu przekraczającym odpowiedni poziom określony w dyrektywie w sprawie baterii.

Użytkownicy baterii i akumulatorów mają obowiązek korzystać z dostępnego programu zwrotu, recyklingu i utylizacji baterii oraz akumulatorów. Niewłaściwe postępowanie z tego typu odpadami może mieć wpływ na środowisko i zdrowie ludzi ze względu na substancje potencjalnie niebezpieczne, związane ze zużytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym. Państwa współpraca w zakresie właściwej utylizacji tego produktu przyczyni się do efektywnego wykorzystania zasobów naturalnych.

W celu uzyskania informacji o sposobie recyklingu tego produktu prosimy o kontakt z właściwym urzędem miejskim lub zakładem gospodarki komunalnej bądź zapraszamy na stronę www.canon-europe.com/weee, lub www.canon-europe.com/battery.

REGIONY UŻYTKOWANIA

Model XC10 jest zgodny (stan na marzec 2015 r.) z regulacjami dotyczącymi sygnału radiowego obowiązującymi w regionach wyszczególnionych poniżej. Aby uzyskać informacje, w jakich innych regionach można użytkować te produkty, należy skontaktować się z centrum obsługi Klienta, korzystając z danych zamieszczonych z tyłu na okładce niniejszego podręcznika.

REGIONY	Kanały radiowe, których użycie w terenie jest zabronione
Australia, Austria, Belgia, Bułgaria, Chorwacja, Cypr, Czechy, Dania, Estonia, Finlandia, Francja, Grecja, Hiszpania, Holandia, Hongkong, Irlandia, Islandia, Liechtenstein, Litwa, Łotwa, Luksemburg, Malta, Niemcy, Norwegia, Nowa Zelandia, Polska, Portugalia, Rumunia, Słowacja, Słowenia, Szwajcaria, Szwecja, Węgry, Wielka Brytania, Włochy	Kanały 36–64
Rosja, Singapur	Niezabronione

Deklaracja zgodności z dyrektywą UE



Niniejszym firma Canon Inc. deklaruje, że niniejsze urządzenie RF400 jest zgodne z zasadniczymi wymaganiami i właściwymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.

Deklaracja zgodności jest dostępna pod adresem:

CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands

CANON INC.

30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan

Model
ID0053: XC10

Complies with IDA
Standards
DB00671

Instrukcje bezpieczeństwa związane z akumulatorami

NIEBEZPIECZEŃSTWO!

Podczas używania akumulatora należy zachować ostrożność.

- Akumulator należy trzymać z dala od ognia (akumulator może wybuchnąć).
- Nie wolno wystawiać akumulatora na działanie temperatur powyżej 60 °C. Nie należy pozostawiać akumulatora w pobliżu grzejników lub wewnątrz rozgrzanego silnika samochodu.
- Nie należy rozmontowywać ani modyfikować akumulatora.
- Nie należy narażać akumulatora na wstrząsy i uderzenia.
- Nie należy zanurzać akumulatora w wodzie.

Ważne informacje na temat mediów zapisu

- Jeśli wskaźnik ACCESS świeci się lub miga na czerwono, należy zastosować się do poniższych instrukcji bezpieczeństwa. Ich nieprzestrzeganie może spowodować trwałą utratę danych lub uszkodzenie mediów zapisu.
 - Nie odłączać źródła zasilania kamery wideo ani nie wyłączać kamery wideo.
 - Nie otwierać pokrywy gniazda mediów zapisu.
 - Nie zmieniać trybu pracy kamery.

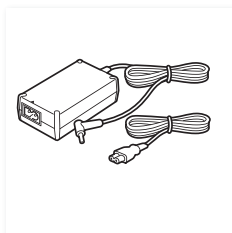
Znaki towarowe

- Logo SD, SDHC i SDXC są znakami towarowymi firmy SD-3C, LLC.
- Firma Canon jest autoryzowaną licencjobiorcą znaku towarowego CFast 2.0™, który może być zarejestrowany w różnych jurysdykcjach.
- Microsoft oraz Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- Apple, App Store, Mac OS i Final Cut Pro są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- IOS jest znakiem towarowym firmy Cisco zastrzeżonym w Stanach Zjednoczonych i innych krajach stosowanym w ramach licencji.
- Google, Android i Google Play są znakami towarowymi firmy Google Inc.
- Wi-Fi jest zastrzeżonym znakiem towarowym stowarzyszenia Wi-Fi Alliance.
- Wi-Fi Certified, WPA, WPA2 oraz logo Wi-Fi Certified są znakami towarowymi stowarzyszenia Wi-Fi Alliance.
- Skrót WPS, stosowany w ustawieniach kamery i na wyświetlanych przez nią ekranach oraz w niniejszej instrukcji obsługi, odnosi się do protokołu Wi-Fi Protected Setup.
- Znak identyfikacyjny Wi-Fi Protected Setup jest znakiem stowarzyszenia Wi-Fi Alliance.
- JavaScript jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Oracle Corporation, jej spółek zależnych i stowarzyszonych w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Inne nie wymienione tutaj nazwy i produkty mogą być znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi odpowiednich właścicieli.
- Niniejsze urządzenie działa w oparciu o technologię exFAT udostępnioną na podstawie licencji przez firmę Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and noncommercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

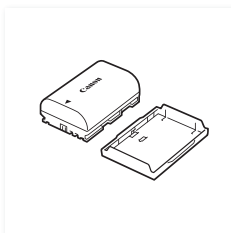
* Uwaga wyświetlana w języku angielskim według wymagań.

Dostarczone akcesoria

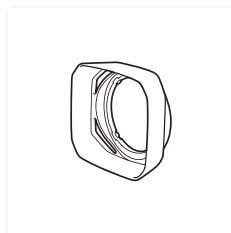
Poniższe akcesoria są dostarczane w zestawie z kamerą.



Kompaktowy zasilacz sieciowy CA-570
(z przewodem zasilającym)



Akumulator LP-E6N
(w tym pokrywa ochronna)



Ostona przeciwsłoneczna obiektywu



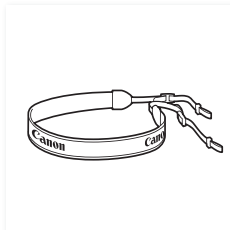
Zespół wizjera
(w tym ostona zespołu wizjera)



Pokrywka obiektywu



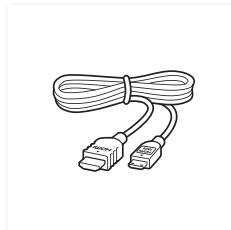
Bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania RC-6 (w tym pastylkowa bateria litowa CR2032)



Pasek na ramię



Kabel USB IFC-300PCU/S



Przewód HDMI HTC-100/S o dużej szybkości transmisji

Spis treści

04	Dostarczone akcesoria
06	Nazwy części
12	Informacje i ikony wyświetlane na ekranie
17	Krok 1: Ładowanie akumulatora
20	Krok 2: Przygotowanie kamery
21	Krok 3: Ustawienia daty, godziny i języka
24	Krok 4: Podstawowa obsługa kamery
26	Krok 5: Przygotowanie mediów zapisu
29	Nagrywanie filmów i wykonywanie zdjęć
32	Odtwarzanie
35	Podłączanie zewnętrznego monitora
36	Zapisywanie filmów na komputerze
37	Przegląd funkcji Wi-Fi
38	Skrócone dane techniczne

Omówienie funkcji Wi-Fi kamery

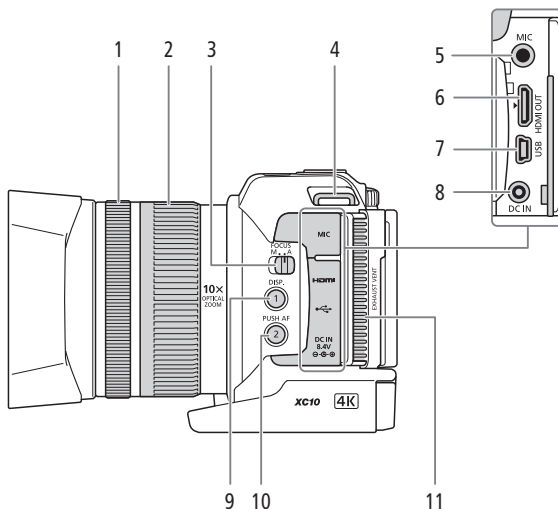
Kamera pozwala korzystać z wielu różnych funkcji Wi-Fi. Informacje na temat wszystkich wygodnych sposobów korzystania z kamery za pomocą funkcji Wi-Fi można znaleźć w pełnej wersji instrukcji obsługi (plik PDF).

Pobieranie pełnej wersji instrukcji obsługi (plik PDF)

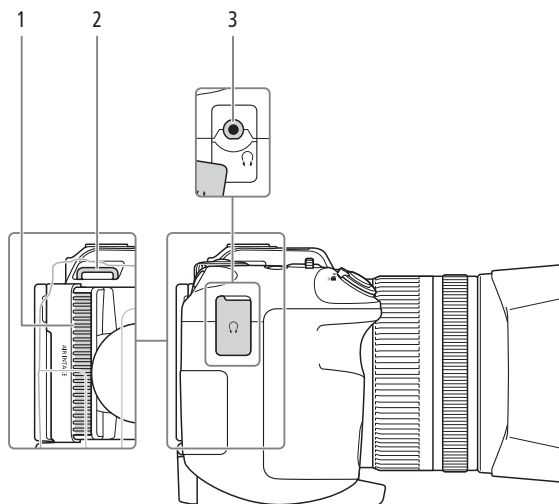
Aby nauczyć się korzystania z bardziej zaawansowanych funkcji, zapoznać się z ważnymi zasadami używania i informacjami dotyczącymi rozwiązywania problemów w razie wyświetlenia komunikatu o błędzie, należy pobrać pełną wersję instrukcji obsługi (plik PDF). Przejdź do podanej poniżej witryny internetowej. Kliknij nazwę swojego kraju/regionu i pobierz plik PDF, postępując zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

<http://www.canon.com/icpd/>

Nazwy części

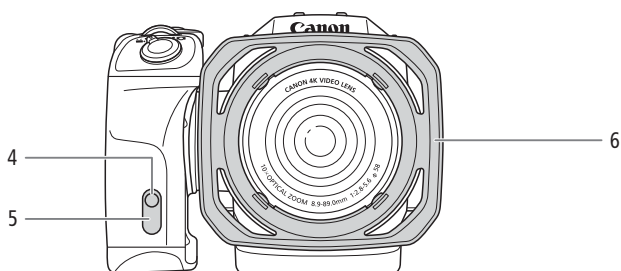


- | | |
|--|---|
| 1 Pierścień regulacji ostrości (PDF 67) | 8 Gniazdo DC IN (17) |
| 2 Pierścień zoomu (PDF 66) | 9 Przycisk DISP. (wyświetlacz) |
| 3 Przełącznik FOCUS (tryb ustawiania ostrości) (PDF 67) | (PDF 47)/ |
| 4 Mocowanie paska na ramię | Przycisk konfigurowalny 1 (PDF 98) |
| (PDF 25) | 10 Przycisk PUSH AF (chwilowy autofokus) |
| 5 Gniazdo MIC (mikrofon) (PDF 79) | (PDF 72)/ |
| 6 Gniazdo HDMI OUT (PDF 112) | Przycisk konfigurowalny 2 (PDF 98) |
| 7 Gniazdo USB (PDF 87, 115) | 11 Wylot wentylacji (PDF 48) |



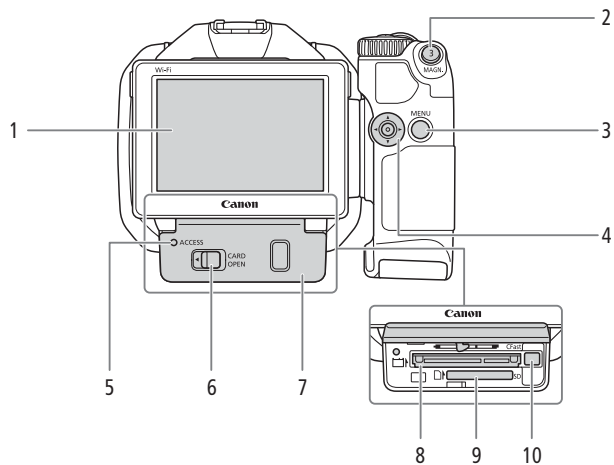
1 Wlot wentylacji ([PDF](#) 48)
 2 Mocowanie paska na ramię
 ([PDF](#) 25)

3 Gniazdo  (słuchawkowe) ([PDF](#) 85)

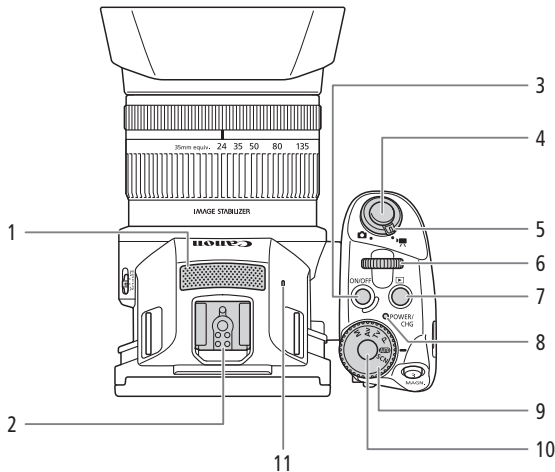



4 Kontrolka nagrywania ([PDF](#) 39)
 5 Czujnik pilota ([PDF](#) 36)

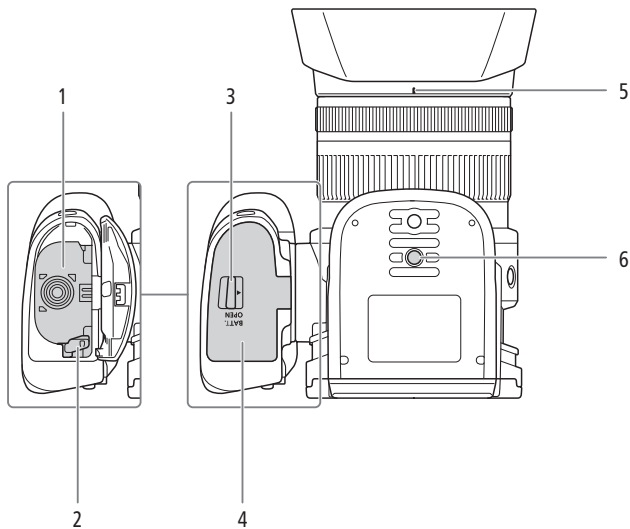
6 Osłona przeciwsłoneczna obiektywu
 ([PDF](#) 22)



- | | | | |
|---|---|----|--|
| 1 | Ekran dotykowy LCD (📖 20) | 6 | Dźwignia CARD OPEN (otwieranie pokrywy gniazda mediów zapisu) (📖 26) |
| 2 | Przycisk MAGN. (powiększenie) (📖 PDF 70)/
Przycisk konfigurowalny 3 (📖 PDF 98) | 7 | Pokrywa gniazda mediów zapisu |
| 3 | Przycisk MENU (menu) (📖 PDF 29) | 8 | Gniazdo karty CFast (📖 26) |
| 4 | Dżojstik (📖 PDF 29) | 9 | Gniazdo karty pamięci SD (📖 26) |
| 5 | Wskaźnik ACCESS (dostęp do mediów zapisu) (📖 26) | 10 | Przycisk zwalniania karty CFast (📖 PDF 32) |

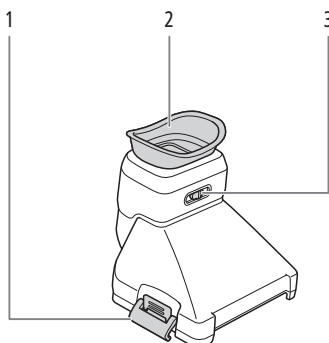


- | | |
|---|---|
| <p>1 Wbudowany mikrofon (PDF 79)</p> <p>2 Stopka do podłączania akcesoriów (PDF 87, 95):
Do podłączenia opcjonalnego odbiornika GPS GP-E2 lub opcjonalnej lampy błyskowej Speedlite z serii EX dla kamer EOS.</p> <p>3 Przycisk ON/OFF (21)</p> <p>4 Przycisk START/STOP (29)/
Przycisk PHOTO (29): Podczas nagrywania filmów wideo przycisk ten jest nazywany w niniejszej instrukcji przyciskiem START/STOP; podczas fotografowania nazywany jest przyciskiem PHOTO.</p> | <p>5 Przełącznik film/zdjęcie (24)</p> <p>6 Pokrętło (PDF 50)</p> <p>7 Przycisk  (odtwarzanie) (PDF 101)</p> <p>8 Wskaźnik POWER/CHG (zasilanie/ładowanie akumulatora) (17)</p> <p>9 Pokrętło trybu filmowania (PDF 50)</p> <p>10 Przycisk pokrętła trybu filmowania (PDF 50)</p> <p>11 Wbudowany głośnik (PDF 106)</p> |
|---|---|



- 1 Komora akumulatora
- 2 Blokada akumulatora (📖 17)
- 3 Przełącznik BATT. OPEN (otwierania komory akumulatora) (📖 17)
- 4 Pokrywa komory akumulatora (📖 17)
- 5 Oznaczenie mocowania osłony przeciwsłonecznej obiektywu (📖 PDF 22)
- 6 Gniazdo statywu (📖 PDF 25)

Zespół wizjera



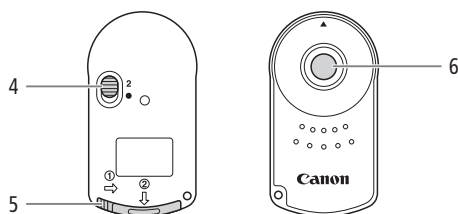
1 Blokada zespołu wizjera ([PDF](#) 22)

2 Muszla oczna

3 Dźwignia regulacji dioptrycznej

([PDF](#) 23)

Pilot zdalnego sterowania RC-6










4 Przełącznik opóźnienia ([PDF](#) 36)

5 Pokrywa komory akumulatora

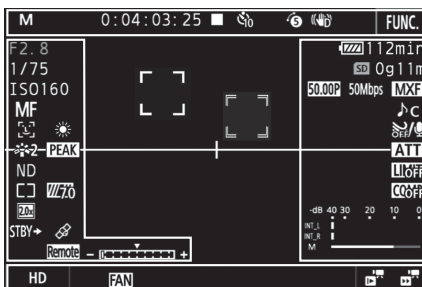
6 Przycisk przesyłania

Informacje i ikony wyświetlane na ekranie

















W tym rozdziale objaśniono znaczenie różnych ikon i elementów wyświetlanych na ekranie w trybie  i . Mogą się one różnić w zależności od trybu filmowania i ustawień w menu FUNC. i menu konfiguracji.

Niektóre ikony wyświetlane w trybie  są również wyświetlane w trybie . Jeśli kamera pracuje w trybie , jednak nie możesz znaleźć danej ikony w poniższych tabelach dotyczących trybu , zapoznaj się z sekcją *Ikony wyświetlane w trybie*  (15).













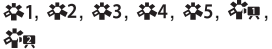









Ikony wyświetlane w trybie








Ikony w górnej części ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	
M, Av, Tv, P, AUTO ,  ,  ,  ,  ,  , 	Tryb filmowania	50
00:00:00:00	Kod czasowy	76
 , 	Tryb nagrywania ●: nagrywanie, ■: tryb gotowości do nagrywania	38
 ,  , 0, 	Samowyzwalacz	92
	Tryb nagrywania wstępnego	90
 ,  , 	Stabilizator obrazu	74
[FUNC.]	Przycisk do otwierania menu FUNC.	30, 130

















Ikony po lewej stronie ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	
F0.0	Wartość przysłony	50, 52
1/0000	Prędkość migawki	50, 53
 +0/0, 	 +0/0: wartość regulacji ekspozycji,  : ekspozycja zablokowana	59
ISO00000, 00dB	ISO00000: szybkość ISO, 00dB: wzmocnienie	50
 	 : automatyczny limit ISO,  : Limit AGC	57
 MF 0,0 m	Tryb ustawiania ostrości • W przypadku trybu ręcznego ustawiania ostrości zostanie też wyświetlona szacunkowa odległość od filmowanego obiektu.	67
	Wykrywanie i śledzenie twarzy	72
	Balans bieli	62
	Wyglądy	64
	Mocne krawędzie	70
ND	Filtr szary	133
	Tryb pomiaru światła	61
	Wzór zebry	75
	Cyfrowy telekonwerter	66
STBY  , REC 	Polecenie nagrywania sygnału HDMI	137
	Sygnał GPS: świecenie — odbiór sygnału satelitarnego; miganie — brak odbioru sygnału satelitarnego. • Ikona wyświetlana tylko wówczas, gdy do kamery podłączony jest opcjonalny odbiornik GPS GP-E2.	87
	Zdalne ster. z przegl.: w kolorze białym — ukończono przygotowania do połączeń; w kolorze żółtym — łączenie z urządzeniem sterującym lub odłączanie od niego.	124
	Pasek ekspozycji	52







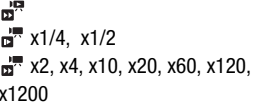
Ikony na środku ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	
	Czujnik pilota wyłączony	36
	Znaczniki ekranowe	75
	Wykrywanie twarzy. Wykryta twarz zostanie otoczona białą ramką.	72
	Ramka śledzenia wybierana przez użytkownika	72

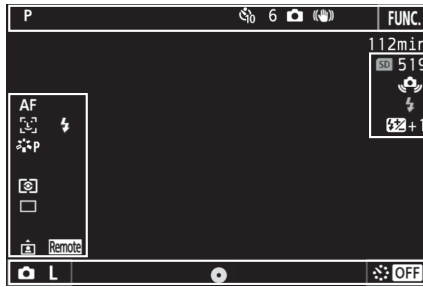
Ikony po prawej stronie ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	
 000 min	<p>Stan naładowania akumulatora</p> <p>Ikona sygnalizująca szacunkowy pozostały poziom naładowania. Pozostały czas nagrywania jest wyświetlany w minutach obok ikony.</p> <ul style="list-style-type: none"> Po pojawieniu się ikony  należy wymienić akumulator na całkowicie naładowany. W zależności od warunków eksploatacji rzeczywisty stan naładowania akumulatora może być wskazywany niedokładnie. 	–
	Rejestrowanie zdjęcia. Jeśli wystąpi błąd karty SD, pojawi się ikona  .	40
 0h00m,  0h00m	<p>Stan mediów zapisu i szacunkowy dostępny czas nagrywania</p> <ul style="list-style-type: none"> Pozostałe dostępne miejsce jest wyświetlane w minutach obok ikony. Kiedy ikona zostanie wyświetlona w kolorze czerwonym, a po niej pojawi się komunikat [KONIEC], oznacza to, że nie ma już więcej dostępnego miejsca i nagrywanie zostanie zatrzymane. 	–
	Wskaźnik zoomu	66
 000 Mbps	Częstotliwość ramki Przepływność	49
	Format pliku	49
	Sceny audio	79
	Filtr wiatru	81
	Tłumik mikrofonu wbudowanego/zewnętrznego	82, 83
	Ogranicznik audio	84
	Kompresor audio	85
	Poziom nagrywanego dźwięku	80





Ikony w dolnej części ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	
4K, HD	Przycisk do otwierania podmenu [4K/HD] i aktualnie wybranej rozdzielczości nagrywania (4K/HD).	49
	Kiedy wewnętrzna temperatura kamery wzrośnie do wcześniej ustalonego poziomu, ikona  zostanie wyświetlona w kolorze żółtym. Jeśli temperatura będzie nadal rosła, ikona  zostanie wyświetlona w kolorze czerwonym.	141
	Praca wentylatora chłodzącego	48
	Powiększenie (funkcja wspomagania ostrości)	70
 x1/4, x1/2 x2, x4, x10, x20, x60, x120, x1200	<p>Przycisk otwierania podmenu [Zwolnij/przysp. tempo]</p> <p>Aktualnie wybrana szybkość odtwarzania w zwolnionym tempie.</p> <p>Aktualnie wybrana szybkość odtwarzania w przyspieszonym tempie.</p>	89












































































Ikony wyświetlane w trybie 








Ikony w górnej części ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	 PDF 
 ,  , 0, 	Samowyzwalacz	92





Ikony po lewej stronie ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	 PDF 
 ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  , 	Balans bieli	62
 ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  , 	Wyglądy	64
 ,  , 	Tryb pomiaru światła	61
 ,  , 	Tryb wyzwania	41
	Wykrywanie orientacji	93


Ikony po prawej stronie ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	 PDF 
 000	Media zapisu i dostępna liczba zdjęć.	–
	Podłączono i włączono opcjonalną lampę błyskową Speedlite. Po ustawieniu kompensacji ekspozycji lampy zostanie również wyświetlony poziom kompensacji.	95
	Ostrzeżenie przed drganiami kamery <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli zostanie wyświetlona ta ikona, zalecamy ustabilizowanie kamery, na przykład przez jej montaż na statywie. 	–

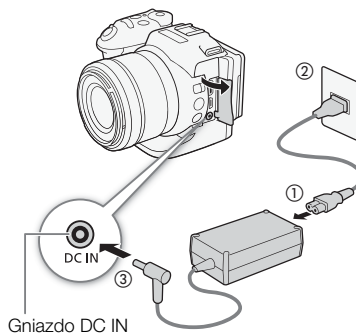
Ikony w dolnej części ekranu

Ikona/wyświetlany element	Opis	 PDF >
	Przycisk do otwierania podmenu [Współcz. kształtu obrazu] i aktualnie wybranego rozmiaru zdjęć (L lub S).	41
	<p>Wskazuje, czy ostrość lub ekspozycja są zablokowane w przypadku naciśnięcia przycisku PHOTO do połowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W kolorze zielonym — ostrość i ekspozycja są zablokowane (w trybie automatycznego ustawiania ostrości); ekspozycja jest zablokowana (tryb ręcznego ustawiania ostrości). • W kolorze żółtym (miga) — ostrość nie jest zablokowana. Jeśli użyty zostanie zoom, gdy ikona świeci się na zielono w trybie autofokusu, ikona zacznie migać na żółto. • W kolorze białym (miga) — kamera próbuje ustawić ostrość na obiekcie. 	–
 OFF, 5sec, 10sec, 30sec, 1min, 10min	Przycisk do otwierania podmenu [Nagr. z interwałem] i aktualnie wybranej długości interwału.	91

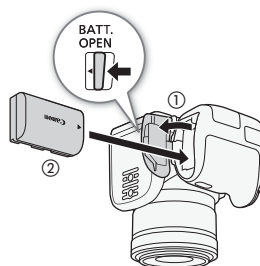
Krok 1: Ładowanie akumulatora

Kamerę można zasilać przy użyciu akumulatora lub bezpośrednio przy pomocy kompaktowego zasilacza sieciowego. Przy pierwszym użyciu kamery należy naładować akumulator. Informacje na temat czasów ładowania, nagrywania i odtwarzania przy w pełni naładowanych akumulatorach można znaleźć w rozdziale *Czasy nagrywania i odtwarzania* ( PDF > 158).


- 1 Podłącz przewód zasilający do kompaktowego zasilacza sieciowego.
- 2 Podłącz przewód zasilający do gniazdka elektrycznego.
- 3 Podłącz kompaktowy zasilacz sieciowy do gniazda DC IN kamery.

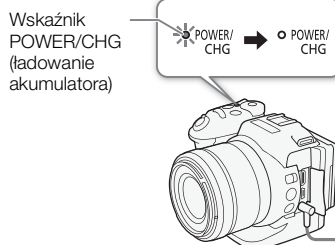


- 4 Przesuń przełącznik BATT. OPEN w kierunku wskazywanym przez strzałkę, a następnie otwórz pokrywę komory akumulatora.
- 5 Wsuń cały akumulator do komory w sposób pokazany na ilustracji.
 - Następnie wsuń akumulator do końca, aż blokada akumulatora zablokuje go w miejscu.
- 6 Zamknij pokrywę komory akumulatora.
 - Popchnij pokrywę, aż usłyszysz kliknięcie. Nie należy zamykać pokrywy na siłę, jeśli akumulator nie jest poprawnie włożony.



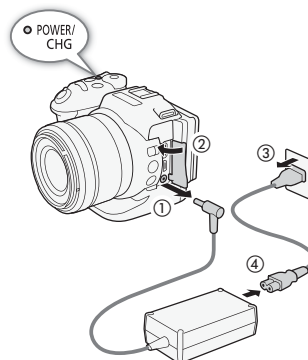
- 7 Ładowanie rozpocznie się z chwilą wyłączenia kamery.

- Po wyłączeniu kamery świecący się na zielono wskaźnik POWER/CHG zgaśnie. Po chwili wskaźnik POWER/CHG zaświeci się na czerwono (co oznacza, że trwa ładowanie akumulatora). Czerwony wskaźnik POWER/CHG zgaśnie po całkowitym naładowaniu akumulatora.
- Jeśli wskaźnik miga, należy zapoznać się z treścią rozdziału *Rozwiązywanie problemów* ( PDF > 139).



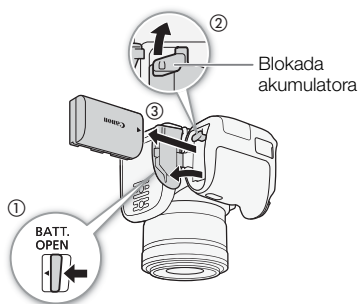
Krok 1: Ładowanie akumulatora

8 Odcłącz kompaktowy zasilacz sieciowy w kolejności pokazanej na ilustracji.



Wymowanie akumulatora

Otwórz pokrywę komory akumulatora i przesunij blokadę akumulatora w kierunku wskazanym przez strzałkę, aby akumulator wysunął się. Wyjmij akumulator i zamknij pokrywę.



Czasy ładowania

Ładowanie dostarczonego akumulatora trwa około 4 godziny. Poniższa tabela przedstawia typowe czasy nagrywania i odtwarzania przy pełnym naładowaniu akumulatora i przy zastosowaniu podanych częstotliwości ramki i szybkości transmisji bitów. Rzeczywiste czasy mogą odbiegać od podanych w zależności od czynników takich jak częstotliwość ramki i warunki ładowania, nagrywania lub odtwarzania. Aby uzyskać szczegółowe informacje, należy zapoznać się z rozdziałem *Czasy nagrywania i odtwarzania* ([PDF](#) 158).

Częstotliwość ramki / Szyb. trans. bitów	Typowy czas nagrywania*	Odtwarzanie
25.00P / 305 Mb/s	75 min	150 min
50.00P / 50 Mb/s	90 min	185 min

* Typowe czasy nagrywania odpowiadają pomiarom wykonanym z uwzględnieniem powtarzających się czynności, np. uruchamianie/przerywanie nagrywania oraz włączanie/wyłączanie kamery.

 WAŻNE

- Wyłącz kamerę przed podłączeniem lub odłączeniem kompaktowego zasilacza sieciowego. Po wyłączeniu kamery ważne dane są aktualizowane na mediach zapisu. Należy odczekać, aż świecący się na zielono wskaźnik POWER/CHG zgaśnie.
- Do gniazda DC IN kamery oraz do kompaktowego zasilacza sieciowego nie należy podłączać żadnego urządzenia elektrycznego, które nie jest zalecane do użytku z kamerą.
- Aby zapobiec awariom i nadmiernemu nagrzewaniu urządzenia, nie należy podłączać dostarczanego kompaktowego zasilacza sieciowego do podróжных konwerterów napięcia lub specjalnych źródeł zasilania, takich jak te, które są dostępne w samolotach i na statkach, falowników DC-AC itd.

 UWAGA

- Zaleca się ładowanie akumulatora w temperaturze od 10 °C do 30 °C. Jeśli temperatura otoczenia lub akumulatora nie mieści się w zakresie od 0 °C do 40 °C, ładowanie nie rozpocznie się.
- Ładowanie akumulatora jest możliwe tylko jeśli kamera jest wyłączona.
- Jeśli zasilanie zostanie odłączone w trakcie ładowania akumulatora, przed ponownym podłączeniem zasilania należy się upewnić, że wskaźnik POWER/CHG zgasł.
- Jeśli pozostały czas pracy akumulatora jest za krótki, istnieje możliwość zasilania kamery przy użyciu kompaktowego zasilacza sieciowego, aby nie zużywać akumulatora.
- Naładowany akumulator rozładowuje się wraz z upływem czasu. Jest to normalny proces. Aby zapewnić pełne naładowanie akumulatora, należy ładować go w dniu jego użycia lub dniu poprzedzającym użycie.
- Zaleca się przygotowanie akumulatorów w taki sposób, aby zapewniały zasilanie przez dwu- bądź trzykrotnie dłuższy czas niż planowany.

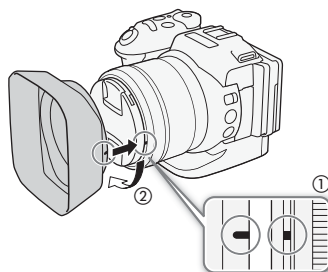
Krok 2: Przygotowanie kamery

Zakładanie osłony przeciwsłonecznej obiektywu

Założenie osłony przeciwsłonecznej zapewnia ochronę obiektywu i pozwala na zredukowanie ilości docierającego do niego światła rozproszonego.

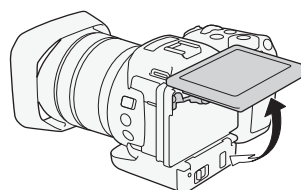
Osłonę przeciwsłoneczną obiektywu należy umieścić z przodu obiektywu tak, aby oznaczenie mocowania osłony pokrywało się z oznaczeniem na obiektywie (①), a następnie obrócić ją o 90 stopni w prawo, aż rozlegnie się odgłos kliknięcia (②).

- Postępuj ostrożnie, aby nie odkształcić osłony przeciwsłonecznej obiektywu.
- Upewnij się, że osłona przeciwsłoneczna obiektywu jest prawidłowo osadzona w gwincie obiektywu.



Korzystanie z panelu LCD

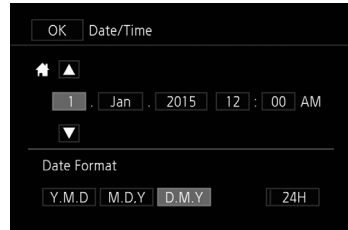
Wyciągnij panel LCD i ustaw go tak, aby zapewniał dogodny kąt patrzenia.



Krok 3: Ustawienia daty, godziny i języka

Ustawianie daty i godziny

Przed rozpoczęciem korzystania z kamery niezbędne jest ustawienie w niej daty i godziny. Jeśli zegar w kamerze nie jest ustawiony, automatycznie pojawia się ekran [Data/Czas] z wybranym dniem.



1 Naciśnij przycisk ON/OFF, aby włączyć kamerę.

- Włączy się wskaźnik POWER/CHG i zostanie wyświetlony ekran [Data/Czas].

2 Dotknij pola, które ma zostać zmienione (rok, miesiąc, dzień, godziny lub minuty).

- Możesz również użyć dżoystika (◀▶), aby poruszać się między polami, a następnie nacisnąć dżoystik, aby dokonać wyboru.

3 Dotknij przycisku [▲] lub [▼], aby odpowiednio zmienić zawartość pola.

- Możesz również użyć dżoystika (▲▼), aby zmienić zawartość pola.

4 Ustaw odpowiednią datę i godzinę, zmieniając wszystkie pola w podobny sposób.

5 Dotknij przycisku [R.M.D], [M.D.R] lub [D.M.R], aby wybrać preferowany format daty.

- Możesz również użyć dżoystika (◀▶), aby poruszać się między polami, a następnie nacisnąć dżoystik, aby dokonać wyboru.
- Na niektórych ekranach data będzie wyświetlana w formie skróconej (symbol numeryczny miesiąca zamiast nazwy lub tylko dzień i miesiąc), wybrany format nie ulegnie jednak zmianie.








6 Dotknij przycisku [24 g], aby wybrać 24-godzinny tryb pracy zegara. W przeciwnym wypadku wybrany zostanie 12-godzinny tryb pracy zegara (AM/PM).

- Możesz również użyć dżoystika (◀▶), aby poruszać się między polami, a następnie nacisnąć dżoystik, aby dokonać wyboru.

7 Dotknij przycisku [Wykonaj], aby uruchomić zegar i zamknąć ekran ustawień.

- Możesz również użyć dżoystika (◀▶), aby poruszać się między polami, a następnie nacisnąć dżoystik, aby dokonać wyboru.

 UWAGA

- Datę i czas można dostosować później przy użyciu opcji [ Ustawienia systemowe]  [1]  [Data/Czas].
- Jeśli kamera nie jest używana przez około 3 miesiące, wbudowana bateria litowa może się całkowicie rozładować, co powoduje utratę ustawień daty i czasu. W takim przypadku należy naładować wbudowaną baterię litową ( PDF  151) i ponownie ustawić strefę czasową, datę i godzinę.
- Korzystając z opcjonalnego odbiornika GPS GP-E2, kamera może automatycznie dopasowywać swoje ustawienia zgodnie z pobieranymi z sygnału GPS informacjami o dacie i godzinie dotyczącymi czasu uniwersalnego (UTC) ( PDF  87).

Zmiana języka

Domyślnym językiem menu kamery jest angielski. Można go zmienić na jeden z 27 innych dostępnych języków.

1 Naciśnij przycisk MENU.

2 Przejdź do ekranu [Języki ].

[ Ustawienia systemowe]  [1]  [Języki ]

3 Dotknij wybranej opcji języka, a następnie dotknij przycisku [Wykonaj].

4 Dotknij przycisku [, aby zamknąć menu.

 UWAGA

- Niektóre przyciski, takie jak [FUNC.] i [MENU], będą pojawiać się w języku angielskim bez względu na wybrany język obsługi.

Zmiana strefy czasowej

Należy dopasować strefę czasową do położenia, w którym znajduje się użytkownik. Domyślne ustawienie to Paryż. Ponadto w kamerze można zapisać datę i czas innej lokalizacji. Funkcja ta jest użyteczna podczas podróży i umożliwia ustawienie czasu domowej strefy czasowej oraz czasu obowiązującego w docelowym miejscu podróży.

1 Naciśnij przycisk MENU.

2 Przejdź do ekranu [Strefa/Czas letni].

[🔧 Ustawienia systemowe] ➤ [1] ➤ [Strefa/Czas letni]

3 Dotknij przycisku [⬆️], aby ustawić lokalną strefę czasową, lub przycisku [✖️], aby ustawić docelową strefę czasową podczas podróży.



4 Dotknij przycisku [◀️] lub [▶️], aby ustawić wymaganą strefę czasową.
W razie potrzeby należy dotknąć przycisku [✖️], aby ustawić czas letni.

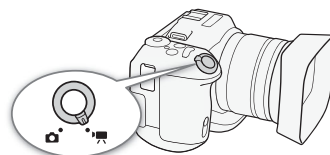
5 Dotknij przycisku [✖️], aby zamknąć menu.

Krok 4: Podstawowa obsługa kamery

W zależności od planowanego sposobu rejestrowania obrazu może być konieczne przełączanie między trybami kręcenia filmów i robienia zdjęć. Przed rozpoczęciem korzystania z kamery można wybrać tryb filmowania, który zapewni swobodę dostosowania ustawień kamery w zależności od trybu. Po zakończeniu nagrywania możesz sprawdzić swoje nagrania, przełączając kamerę w tryb odtwarzania.

Przełączanie filmów i zdjęć



Aby kręcić filmy wideo, ustaw przełącznik film/zdjęcie w pozycję ; aby robić zdjęcia, ustaw go w pozycję .

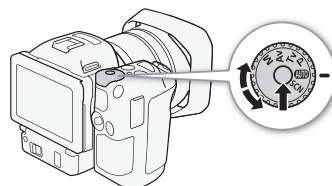


Ustawianie trybu filmowania


Możesz wybrać tryb filmowania, który będzie odpowiadał Twojemu stylowi.

Naciskając przycisk pokrętła trybu filmowania, obróć pokrętło trybu filmowania do pożądanego trybu.

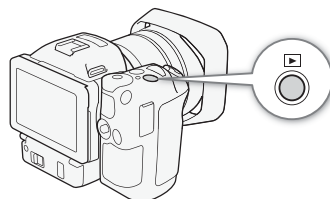
- Szczegółowe informacje dotyczące różnych trybów filmowania można znaleźć w rozdziale *Tryby filmowania* ( PDF  50).



Przełączanie między nagrywaniem a odtwarzaniem

Za jednym naciśnięciem przycisku kamery można łatwo przełączać tryby nagrywania i odtwarzania. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w rozdziale *Odtwarzanie* ( 32).

Naciśnij i przytrzymaj przycisk .

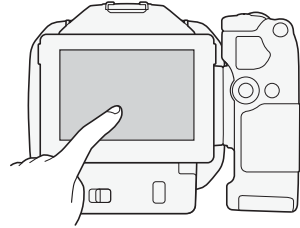


Używanie ekranu dotykowego

Przyciski i opcje menu na ekranie dotykowym zmieniają się dynamicznie w zależności od trybu pracy kamery i wykonywanych czynności. Dzięki intuicyjnemu ekranowi dotykowemu użytkownik ma zapewniony dostęp do wszystkich opcji.

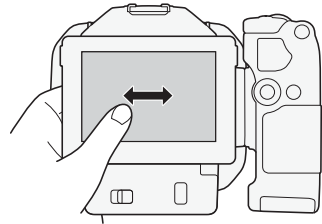
Dotykanie

Naciśnij element wyświetlany na ekranie dotykowym. Służy do rozpoczynania odtwarzania sceny na ekranie indeksu, wybierania ustawienia z menu itp.



Przeciąganie

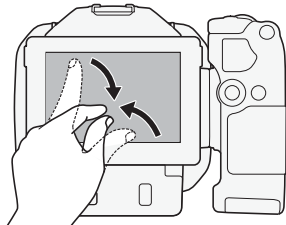
Przesuń palec w górę i w dół lub w lewo i w prawo po ekranie. Używane do przewijania ekranów menu, przeglądania stron ekranu indeksu oraz do przesuwania suwaków, takich jak suwak regulacji głośności. Na niektórych ekranach możesz osiągnąć ten sam efekt, dotykając trójkątnych przycisków sterowania.



Szczypanie

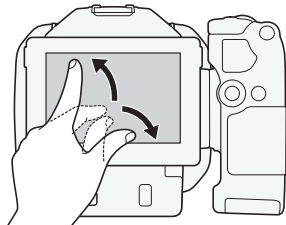
Gest uszczyknięcia do wewnątrz

Umieść dwa palce na ekranie i zbliż je do siebie. Tego gestu używa się podczas odtwarzania filmów i zdjęć. Zsuń palce, aby powrócić do ekranu indeksu. Tego gestu używa się również podczas odtwarzania zdjęć, aby pomniejszyć zdjęcie, które było powiększone.



Gest uszczyknięcia do zewnątrz

Umieść dwa palce na ekranie i oddal je od siebie. Tego gestu używa się na ekranie indeksu podczas odtwarzania. Rozsuń palce, aby rozpocząć odtwarzanie filmu. Tego gestu używa się również podczas odtwarzania zdjęć, aby powiększyć zdjęcie.



! WAŻNE

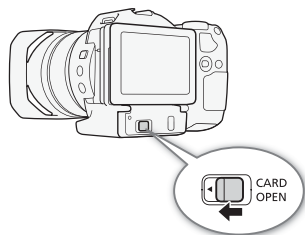
- Kamera wyposażona jest w duży ekran dotykowy. W poniższych przypadkach użytkownik może nie mieć możliwości prawidłowego wykonania czynności na ekranie dotykowym.
 - Obsługa za pomocą paznokci lub twardo zakończonych przedmiotów np. długopisów.
 - Obsługa ekranu dotykowego przy użyciu mokrych dłoni lub w rękawiczkach.
 - Zastosowanie nadmiernego nacisku lub mocnego drapania ekranu dotykowego.
 - Zastosowanie dostępnych w sprzedaży materiałów ochronnych lub taśm samoprzylepnych pokrywających powierzchnię ekranu dotykowego.

Krok 5: Przygotowanie mediów zapisu

Kamera zapisuje filmy 4K na kartach CFast, a filmy i zdjęcia HD na kartach pamięci **SD**, **SDHC** i **SDXC**. Jeśli dane medium zapisu jest używane w kamerze po raz pierwszy, należy je zainicjować (📄 PDF 34). Informacje na temat dozwolonych mediów zapisu można znaleźć w rozdziale *Kompatybilne media zapisu* (📄 PDF 32).

Wkładanie karty CFast

- 1 Poczekaj, aż wskaźnik ACCESS wyłączy się.
- 2 Przesuń przełącznik CARD OPEN w kierunku wskazywanym przez strzałkę, a następnie otwórz pokrywę gniazda mediów zapisu.

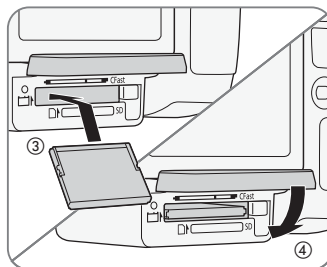


- 3 Włóż kartę CFast prosto, do końca gniazda karty, etykietą skierowaną do góry.

- Kartę CFast należy włożyć do gniazda tak, aby złącza na karcie były zgodne z orientacją przedstawioną na ilustracji na lewo od gniazda karty CFast.

- 4 Zamknij pokrywę gniazda mediów zapisu.

- Nie należy zamykać osłony na siłę, jeśli karta CFast nie jest poprawnie włożona.



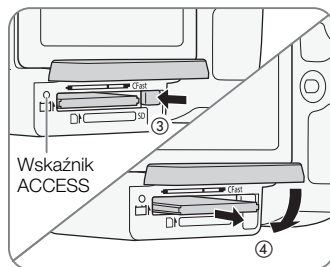
Wskaźnik ACCESS	Status medium zapisu
Świeci się lub miga	Uzyskiwanie dostępu do medium zapisu.
Wyłączony	Medium zapisu nie jest włożone lub nie jest używane.

! WAŻNE

- Karty CFast mają dwie strony (przód i tył), których nie można traktować zamiennie. Włożenie karty CFast w niewłaściwej orientacji może spowodować nieprawidłowe działanie kamery. Należy upewnić się, że karta CFast została włożona zgodnie z powyższą procedurą.

Wymowanie karty CFast

- 1 Poczekaj, aż wskaźnik ACCESS wyłączy się.
- 2 Przesuń przełącznik CARD OPEN w kierunku wskazywanym przez strzałkę, a następnie otwórz pokrywę gniazda mediów zapisu.
- 3 Naciśnij przycisk zwalniania karty CFast, aby ją wysunąć.
- 4 Wymij kartę CFast i zamknij pokrywę gniazda mediów zapisu.

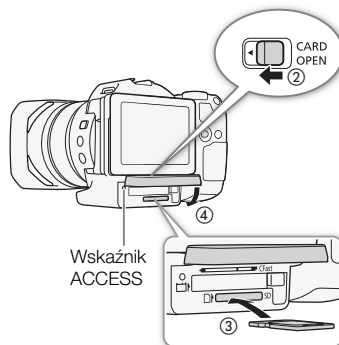


! WAŻNE

- Jeśli wskaźnik ACCESS świeci się lub miga na czerwono, należy zastosować się do poniższych instrukcji bezpieczeństwa. W przeciwnym razie istnieje ryzyko trwałej utraty danych.
 - Nie odłączać źródła zasilania ani nie wyłączać kamery.
 - Nie otwierać pokrywy gniazda mediów zapisu.

Wkładanie i wymowanie karty pamięci SD

- 1 Upewnij się, że wskaźnik ACCESS jest wyłączony.
- 2 Przesuń przełącznik CARD OPEN w kierunku wskazywanym przez strzałkę, a następnie otwórz pokrywę gniazda mediów zapisu.
- 3 Włóż kartę pamięci SD etykietą do góry do końca gniazda, aż zatrzaśnie się na swoim miejscu.
 - Aby wyjąć kartę pamięci SD, wciśnij ją do gniazda, aby ją zwolnić. Wymij kartę pamięci SD, gdy się wysunie.
- 4 Zamknij pokrywę gniazda mediów zapisu.
 - Nie należy próbować zamykać pokrywy z użyciem siły, jeśli karta pamięci SD jest włożona nieprawidłowo.



Wskaźnik ACCESS	Status medium zapisu
Świeci się lub miga	Uzyskiwanie dostępu do medium zapisu.
Wyłączony	Medium zapisu nie jest włożone lub nie jest używane.

 WAŻNE

- Jeśli wskaźnik ACCESS świeci się lub miga na czerwono, należy zastosować się do poniższych instrukcji bezpieczeństwa. W przeciwnym razie istnieje ryzyko trwałej utraty danych.
 - Nie odłączać źródła zasilania ani nie wyłączać kamery.
 - Nie otwierać pokrywy gniazda mediów zapisu.
- Przy wkładaniu karty pamięci SD należy uwzględnić właściwy kierunek wkładania. Włożenie karty pamięci SD niewłaściwą stroną może spowodować nieprawidłowe działanie kamery. Należy upewnić się, że karta pamięci SD została włożona zgodnie z powyższą procedurą.

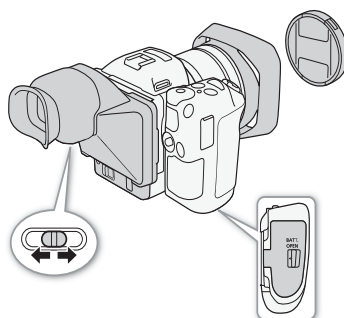
 UWAGA

- Karty pamięci SD są wyposażone w przełącznik ochrony zapisu uniemożliwiający przypadkowe usunięcie zawartości karty. Aby zabezpieczyć kartę pamięci SD przed zapisem, należy ustawić przełącznik w położeniu LOCK.

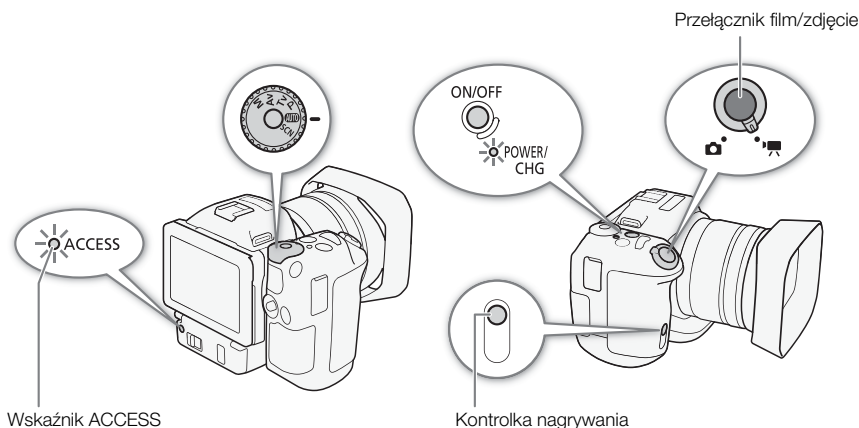
Nagrywanie filmów i wykonywanie zdjęć

Przygotowanie do nagrywania

- 1 Zdejmij pokrywkę obiektywu.
- 2 Załóż osłonę przeciwsłoneczną obiektywu, a jeśli to konieczne, zamocuj zespół wizjera (📖 PDF 22).
- 3 Włóż do kamery naładowany akumulator (📖 17).
- 4 Włóż odpowiednie medium zapisu (📖 26, 27).
 - Karta CFast służy do nagrywania filmów 4K, a karta SD — do nagrywania filmów HD i rejestrowania zdjęć.
- 5 W razie potrzeby wyreguluj zespół wizjera (📖 PDF 23).







Nagrywanie



- 1 Ustaw przełącznik film/zdjęcie w pozycję 🎥, aby nagrywać filmy lub 📷, aby wykonywać zdjęcia.
- 2 Ustaw pokrętko trybu filmowania w wybranym trybie filmowania.
- 3 Naciśnij przycisk ON/OFF, aby włączyć kamerę.
 - Wskaźnik POWER/CHG zaświeci się na zielono.

Nagrywanie filmów

4 Naciśnij przycisk START/STOP.

- Rozpocznie się nagrywanie. Włączy się kontrolka nagrywania, a ikona  u góry ekranu zostanie zastąpiona ikoną .
- Wskaźnik ACCESS miga na czerwono, gdy kamera nagrywa na medium zapisu.
- Podczas nagrywania filmu można również wykonać zdjęcie ( 40).
- Można wybrać rozmiar rejestrowanych zdjęć ( 41).

5 Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij przycisk START/STOP.




- Film zostanie nagrany na medium zapisu, a następnie kamera przejdzie do trybu wstrzymania nagrywania. Wyłączy się też kontrolka nagrywania.

6 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ON/OFF, aż wskaźnik POWER/CHG wyłączy się.

- Upewnij się, że wskaźnik ACCESS również wyłączył się.

Wykonywanie zdjęć

4 Naciśnij przycisk PHOTO do połowy.

- **Kiedy przełącznik FOCUS jest ustawiony w pozycji A (autofokus):** Jeśli obiekt nie jest ostry, ikona  będzie migać na żółto. Po automatycznym ustawieniu ostrości ikona  zmieni kolor na zielony i pojawi się co najmniej jedna ramka AF (autofokus). Można też zmieniać metodę autofokusu ( 67).

5 Naciśnij przycisk PHOTO do końca.

- Wskaźnik ACCESS miga na czerwono, gdy kamera nagrywa na medium zapisu.




6 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ON/OFF, aż wskaźnik POWER/CHG wyłączy się.

- Upewnij się, że wskaźnik ACCESS również wyłączył się.

Wybór rozdzielczości (nagrywanie w rozdzielczości 4K lub HD)

Kamera ta umożliwia nagrywanie filmów w rozdzielczości 4K lub HD. Rozdzielczość (rozmiar klatki) filmów 4K wynosi 3840x2160, a rozdzielczość filmów HD wynosi 1920x1080. Należy pamiętać, że filmy 4K są zapisywane na karcie CFast, a filmy HD są zapisywane na karcie SD.

1 Dotknij opcji [4K] lub [HD] w lewym dolnym rogu ekranu.

- Ikona pokaże aktualnie wybraną opcję.
- Ten sam efekt można osiągnąć, naciskając przycisk MENU i wybierając pozycję [ Konfig. nagrywania]  [1]  [4K / HD].




2 Wybierz odpowiednią opcję, a następnie dotknij przycisku [].


Wybór częstotliwości ramki i szybkości transmisji bitów

Aby wybrać częstotliwość ramki i szybkość transmisji bitów, postępuj zgodnie z poniższą procedurą. Wybierz kombinację częstotliwości ramki i szybkości transmisji bitów, która najlepiej odpowiada Twoim potrzebom.

1 Naciśnij przycisk MENU.


2 Otwórz podmenu [Nagrywanie 4K] lub [Nagrywanie HD].



[ Konfig. nagrywania]  [1]  [Nagrywanie 4K] lub [Nagrywanie HD]

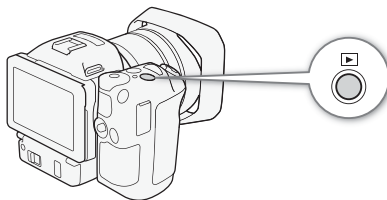
3 Wybierz odpowiednie ustawienie częstotliwości ramki i szybkości transmisji bitów, a następnie dotknij przycisku [].

Odtwarzanie

Odtwarzanie nagrań

1 Gdy kamera jest wyłączona, naciśnij i przytrzymaj przycisk .



- Kamera włączy się i zostanie wyświetlony ekran indeksu.
- Jeśli ponownie przytrzymasz wciśnięty ten przycisk, kamera przełączy się w tryb  lub  w zależności od położenia przełącznika film/zdjęcie.




2 Dotknij miniatury wybranego nagrania, aby rozpocząć odtwarzanie.

- Możesz także użyć dżojstika, aby wybrać nagranie.
- Podczas odtwarzania możesz dotknąć ekranu lub nacisnąć przycisk DISP, aby wyświetlić przyciski sterujące odtwarzaniem. Do obsługi przycisków sterujących odtwarzaniem możesz używać panelu dotykowego lub dżojstika.

Odtwarzanie filmów

- Odtwarzanie zostanie rozpoczęte od wybranego filmu i będzie kontynuowane do końca ostatniego filmu widocznego na ekranie indeksu.
- Dotknij przycisku , aby wstrzymać odtwarzanie lub dotknij przycisku , aby zatrzymać odtwarzanie i powrócić do ekranu indeksu.

Odtwarzanie zdjęć

- Po wyświetleniu zdjęcia przeciągnij palcem w lewo/prawo, aby kolejno przeglądać zdjęcia.
- Do przeglądania zdjęć możesz także użyć dżojstika.
- Dotknij przycisku , aby powrócić do ekranu indeksu.

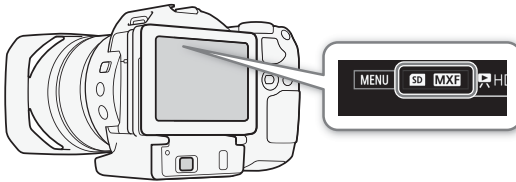
UWAGA

- Między poszczególnymi nagraniami odtwarzanymi przez kamerę mogą występować krótkie przerwy w odtwarzaniu obrazu lub dźwięku.

Korzystanie z ekranów indeksu odtwarzania

Filmy i zdjęcia są przypisywane do różnych ekranów indeksu w zależności od rodzaju nagrania. Ekran indeksu [📺 4K] zawiera filmy 4K, ekran indeksu [📺 HD] zawiera filmy HD, a ekran indeksu [📺] zawiera zdjęcia. Możesz łatwo przełączać się między ekranami indeksu. Jeśli ekran indeksu jest aktualnie wyświetlany, rozpocznij od kroku 2.

1 Dotknij przycisku ekranu indeksu.



Przycisk ekranu indeksu

2 Wybierz wymagany ekran indeksu.

- Zostanie wyświetlony ekran indeksu aktualnego typu nagrania.

3 Dotknij miniatury wybranego nagrania, aby rozpocząć odtwarzanie.

Usuwanie nagrań

Usuwanie filmu podczas wstrzymania odtwarzania

1 Odtwórz film, który chcesz usunąć.

2 Dotknij ekranu, aby wyświetlić przyciski sterowania odtwarzaniem.

3 Usuń film.

[⏏] ➡ [🗑️] ➡ [Tak]

- Film zostanie usunięty.

4 Dotknij przycisku [Wykonaj].

Usuwanie zdjęcia podczas odtwarzania

1 Odtwórz zdjęcie, które chcesz usunąć.

2 Dotknij ekranu, aby wyświetlić przyciski sterowania odtwarzaniem.

3 Usuń zdjęcie.

[II] ► [🗑️ Wykonaj] ► [Tak]

- Zdjęcie zostanie usunięte i pojawi się następne. Możesz przeciągnąć palcem w lewo/prawo, aby wybrać kolejne zdjęcie do usunięcia, a następnie ponownie dotknij przycisku [🗑️ Wykonaj].

4 Dotknij przycisku [✕].

5 Dotknij przycisku [🔍].

! WAŻNE

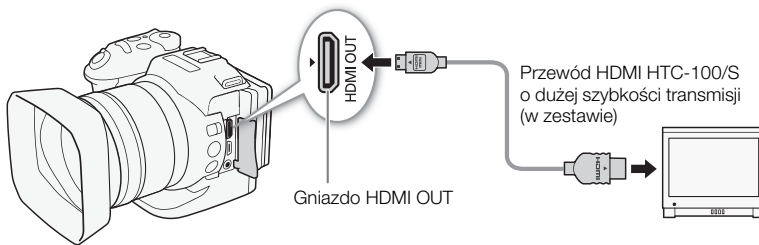
- Należy zachować ostrożność podczas usuwania nagrań. Usuniętych elementów nie będzie można odzyskać.
- Przed usunięciem ważnych nagrań należy wykonać ich kopie zapasowe (📄 PDF ► 113).

Podłączanie zewnętrznego monitora

Aby podłączyć kamerę do zewnętrznego monitora w celu nagrywania lub odtwarzania, należy podłączyć dostarczony przewód HDMI HTC-100/S o dużej szybkości transmisji do wyjścia HDMI™ OUT kamery i do wejścia HDMI monitora.

Schemat połączeń

Kamera powinna być zasilana z gniazdka elektrycznego przy użyciu kompaktowego zasilacza sieciowego.




i UWAGA


- Gniazdo HDMI OUT jest tylko wyjściem sygnału. Nie należy podłączać kamery do gniazda wyjściowego innego urządzenia za pośrednictwem gniazda HDMI OUT, ponieważ mogłoby to spowodować jej uszkodzenie.
- Przy zakupie kabla HDMI należy się upewnić, że jest to kabel HDMI typu A – typ C i nie jest on dłuższy niż 3 metry.
- Przy włączonych funkcjach Wi-Fi dźwięk ani obraz nie będą odtwarzane za pośrednictwem gniazda HDMI OUT.
- Prawidłowa praca kamery po podłączeniu jej do monitorów DVI nie jest gwarantowana.
- W przypadku niektórych monitorów sygnał wideo może być wyświetlany nieprawidłowo.

Zapisywanie filmów na komputerze

Do zapisywania filmów na komputerze służy oprogramowanie Canon XF Utility dla XF-AVC. Program Canon XF Utility dla XF-AVC jest przeglądarką umożliwiającą przesyłanie filmów do komputera, odtwarzanie i weryfikowanie ich oraz zarządzanie nimi. Oprogramowanie to pozwala również rejestrować zdjęcia z filmów. Najnowsze informacje na temat zgodności z dostępnym komercyjnie oprogramowaniem nieliniowym (NLE) można znaleźć w lokalnej witrynie internetowej firmy Canon. Program Canon XF Utility dla XF-AVC jest dostępny do bezpłatnego pobrania z poniższej witryny internetowej firmy Canon:

<http://www.canon.com/icpd>

Aby pobrać oprogramowanie, kliknij kraj/region i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Szczegółowe informacje na temat instalowania oprogramowania znajdują się w rozdziale *Instalacja* ( PDF 113).


Szczegółowe informacje na temat używania programu można znaleźć w instrukcji obsługi (plik PDF) dostępnej po zainstalowaniu programu. Szczegółowe informacje na temat dostępu do instrukcji można znaleźć w rozdziale *Wyświetlanie instrukcji obsługi oprogramowania* ( PDF 114). W przypadku niektórych wersji systemu operacyjnego procedura może być inna od opisanej. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w modułach Pomocy systemu operacyjnego.

- Zainstalowanie oprogramowania wymaga połączenia internetowego.

Przegląd funkcji Wi-Fi

Funkcje Wi-Fi kamery korzystają z infrastruktury lub połączenia punktu dostępu kamery, w zależności od funkcji. Podsumowanie informacji na temat funkcji Wi-Fi znajduje się w następującej tabeli.



Funkcje Wi-Fi i rodzaje połączeń

Funkcja	Opis	Połączenie Wi-Fi		 PDF >
		Tryb infrastruktury ¹	Kamera jako punkt dostępu ²	
Zdalne ster. z przegl.	Zdalne sterowanie kamerą za pośrednictwem przeglądarki internetowej uruchomionej w podłączonym urządzeniu.	–	●	124
Odtwarzanie przez przeglądarkę	Dostęp do zdjęć zapisanych na karcie pamięci SD w kamerze za pośrednictwem przeglądarki internetowej uruchomionej w podłączonym urządzeniu w celu ich odtwarzania lub lokalnego zapisywania.	–	●	128
Serwer multimediiów	Bezprzewodowe wyświetlanie na komputerze zdjęć zapisanych na karcie SD kamery.	●	–	129

¹ Połączenie z siecią Wi-Fi za pośrednictwem zewnętrznego punktu dostępu (routera bezprzewodowego itp.)

² Bezpośrednie połączenie z urządzeniem wyposażonym w funkcje Wi-Fi dzięki temu, że kamera pełni rolę punktu dostępu Wi-Fi.


Skrócone dane techniczne

Podane poniżej dane techniczne stanowią **skróconą wersję** pełnych danych technicznych kamery. Aby uzyskać szczegółowe informacje, należy zapoznać się z pełną wersją instrukcji obsługi. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale *Dane techniczne* ( PDF  155).

- **Zasilanie (znamionowe):** Prąd stały 7,2 V (akumulator), prąd stały 8,4 V (gniazdo DC IN)
- **Zużycie energii (przy standardowej jasności ekranu)**
 - Podczas rejestrowania filmów 4K (305 Mb/s, 25.00P): 6,0 W
 - Podczas rejestrowania filmów HD (50 Mb/s, 50.00P): 5,3 W

Akcesoria opcjonalne

Firma Canon oferuje szeroki wachlarz opcjonalnych akcesoriów przeznaczonych do tej kamery.

Szczegółowe informacje można znaleźć w sekcji *Akcesoria opcjonalne* ( PDF  153).

Zaleca się stosowanie oryginalnych akcesoriów firmy Canon.

Komunikat [Błąd komunikacji z akumulatorem] jest wyświetlany, jeśli używany jest nieoryginalny akumulator — wymagana jest wówczas reakcja użytkownika. Należy pamiętać, że firma Canon nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku wypadku, np. awarii lub pożaru, będącego skutkiem używania nieoryginalnych akumulatorów.



Symbolem tym oznaczone są oryginalne akcesoria wideo firmy Canon. Ze sprzętem wideo firmy Canon należy używać akcesoriów firmy Canon lub produktów noszących ten znak.



Canon Europa N.V. Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands <http://www.canon-europe.com>

Najnowszą wersję pełnej instrukcji obsługi można pobrać z lokalnej witryny internetowej firmy Canon (plik PDF).
Informacje o lokalnym biurze Canon znaleźć można na karcie gwarancyjnej lub na stronie
www.canon-europe.com/Support